

La Salle d'apparat baroque de la Bibliothèque Nationale Autrichienne appelée « Prunksaal » figure parmi les plus belles bibliothèques historiques du monde. L'empereur Charles VI (1685/1711 – 1740) fit construire ce bijou de l'architecture baroque profane pour y installer sa Bibliothèque de la Cour.

La Salle d'apparat fut construite de 1723 à 1726 par Joseph Emanuel Fischer von Erlach (1693 – 1742), fils de Johann Bernhard Fischer von Erlach (1665 – 1723). Ce dernier fut l'architecte de la cour de renom et responsable des plans de construction. Le peintre de la cour Daniel Gran (1694 – 1757) acheva les fresques de plafond en 1730.

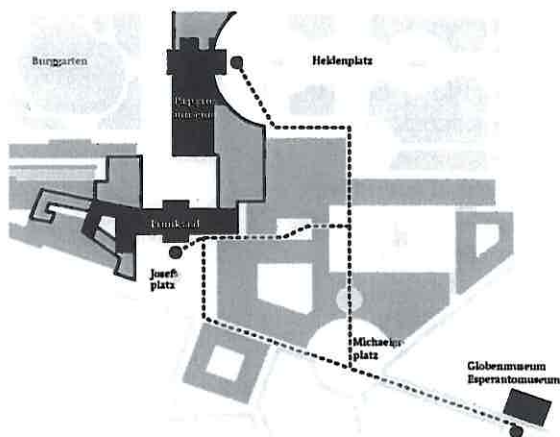
Mesurant 77,7 m de long, 14,2 m de large et 19,6 m de haut, la Salle d'apparat occupe tout le front de la place appelée Josefsplatz. Les fresques figurant dans l'aile d'entrée traitent des sujets profanes et guerriers. Et les allégories célestes et pacifistes se trouvent dans l'aile qui se situe au fond de la salle, avoisinant le Palais impérial, et qui servait autrefois d'entrée à l'empereur et aux membres de la Cour. La coupole mesurant environ 30 m de haut est ornée d'une fresque représentant l'apothéose de Charles VI, propriétaire de la Bibliothèque de la Cour, y compris une allégorie de sa construction.

Le programme baroque destiné à

la décoration des fresques fut conçu par le savant de la cour Conrad Adolph von Albrecht (1682 – 1751). Au centre de la Salle d'apparat se trouve une statue en marbre de grandeur naturelle de l'empereur Charles VI en tant que « Hercules Musarum » signée Peter (1660 – 1714) et Paul Strudel (1648 – 1708). Les quatre globes magnifiques de l'époque baroque qui sont placés au dessous de la coupole furent créés par Vincenzo Coronelli (1650 – 1718). Tout comme d'autres statues en marbres réalisées par les frères Strudel et des armoires de livres en noyer, ceux-ci donnent une image authentique de la bibliothèque universelle de style baroque du 18<sup>e</sup> siècle.

Aujourd'hui la Salle d'apparat conserve 200.000 livres datant de 1501 à 1850, dont 15.000 volumes appartenant à l'ancienne collection du prince Eugène de Savoie (1663 – 1736). Ces oeuvres sont exposées au centre ovale de la Salle d'apparat.

Abritant plus de 8 millions de livres et d'objets de collection ainsi que la Salle d'apparat, le Musée du Papyrus, le Musée des Globes, le Musée de l'Espéranto et huit collections spéciales, la Bibliothèque Nationale Autrichienne est une des bibliothèques les plus importantes au monde.



*Prunksaal (Salle d'apparat)  
de la Bibliothèque Nationale Autrichienne  
Josefsplatz 1  
1010 Vienne  
tél.: (+43-1) 534 10-0  
www.onb.ac.at*

**Visites guidées**  
Visites guidées sur rendez-vous:  
tél.: (+43 1) 534 10-464, -261  
oeffentlichkeitsarbeit@onb.ac.at